



www.trapaninostra.it

rassegna stampa - gli articoli di interesse tradizionale e culturale della nostra Provincia

Mercoledì 14 Giugno 2017

VEDERE & SENTIRE PER LE VOSTRE SEGNALAZIONI cronaca.trapani@gds.it

Alcamo
Riconoscimento allo storico Cataldo

*** Un riconoscimento ufficiale, da parte del Comune di Alcamo per lo storico Carlo Cataldo. L'amministrazione alcamese annuncia per oggi alle ore 17.30 in aula consiliare del Municipio che gli consegnerà un attestato per il 70° anniversario dalla sua prima pubblicazione letteraria. Una lunga ed onorata carriera di studio. (*MAPR*)

Marsala
Si replica lo spettacolo di Massimo Pastore

*** Replica, stasera alle 21, al baglio Palma di contrada Bambina a Marsala, per il nuovo spettacolo «Dentro la tempesta», per la regia di Massimo Pastore e messo in scena dal Teatro Abusivo Marsala. Sul palco il cast fra gli altri formato da: Giovanni Lammia, Nicoletta Vaiarello, Luca Ingrassia, Stefano Romano, Alessandra De Vita, Cosimo Clemenza. (*MAX*)

Trapani
Al museo San Rocco la mostra dei Paci

*** Al Museo San Rocco di Trapani, si potrà visitare la mostra di Adrian Paci che espone insieme a Ferdinand, suo padre. Le opere raccontano il contesto di alcuni aspetti significativi che li accomunano e li distinguono. Di Adrian sono presenti alcuni video che si legano coerentemente con l'interesse del padre per il ritratto. (*MAX*)

San Vito
Corteo storico per il patrono

*** Si svolgerà oggi a San Vito Lo Capo il tradizionale corteo storico in onore di San Vito, patrono della città balneare. Alle 19.30 si snoderà la folta schiera composta dal Gruppo Medievale «Monte S. Giuliano-Erice», dal corteo storico sanvitese e dai Musicisti e Sbandieratori «Real Trinacria Trapani-Erice». Dopo la sfilata è prevista una esibizione in piazza Matrice. (*AIN*)

Trapani
Musica anni '70 al «Baffo's club»

*** «Discoseventy are back» è il titolo dell'appuntamento che si svolgerà oggi dalle 22 al «Baffo's Club» di Via Beatrice, 1 a Trapani. La musica della disco anni '70 sarà protagonista indiscussa con i più grandi successi targati Barry White, Bee Gees, Donna Summer, Gloria Gaynor, Abba, Santa Esmeralda, Chic. (*AIN*)

Erice
Festeggiamenti in parrocchia

*** Proseguono i festeggiamenti ad Erice Casa Santa nella parrocchia di San Paolo Apostolo che si trova sulla via Niagara, 15. A tal proposito ha preso inizio il torneo di calcio a 5 per ragazzi dai 12 ai 15 anni e dai 16 ai 20 anni che si protrarrà fino a domani. La conclusione giovedì 29 giugno alle 20 con l'esaltazione della solennità di San Paolo. (*AIN*)

MARSALA, LA PERSONALE DI GIAMPINO AL CARMINE

*** Sino a domenica sarà possibile visitare la mostra personale di Sal Giampino (nella foto), allestita presso l'ex Convento del Carmine di Marsala. In questa mostra non c'è né il figurativo consueto né l'economia di uno sguardo gratis. C'è l'attenzione alla cosa pittorica presente e al presente della cosa pittorica. Due percezioni che sovrappongono segni diversi: l'oggetto artistico cro-

mo-stratificato e l'istante. Oltre venti nuove opere inedite: opere che Sal Giampino conduce all'attenzione del pubblico sulle note concettuali di una filosofia artistica che lo vede visionario di una sua realtà sognata alla ricerca di un equilibrato assetto di lontane memorie cellulari patrimonio d'ognuno. Orari: 10-13 e 18-20 (anche domenica). (*MAX*)

L'INCONTRO A PALERMO. Per la Colombaia, il Bastione dell'Impossibile e il teatro Tito Marrone, il sindaco ha dato la disponibilità rimandando le decisioni alla futura amministrazione

Damiano sui beni da valorizzare: «Opportuna la gestione al Comune»

*** «Sarebbe certamente opportuno che fosse il Comune a gestire e valorizzare i beni oggi del Demanio regionale quali la Colombaia, il Bastione dell'Impossibile e il teatro Tito Marrone». Lo ha dichiarato il sindaco uscente di Trapani Vito Damiano durante un incontro a Palermo, al Dipartimento delle Finanze e del Credito, con i funzionari regionali incaricati di avviare, di concerto con i Comuni interessati, il percorso di valorizzazione del patrimonio regionale

presente sul territorio. Damiano, appunto in quanto uscente, non ha potuto che dare una disponibilità di massima, rimandando all'amministrazione ed al consiglio che saranno eletti dopo la votazione di ballottaggio, le determinazioni finali. Ha ribadito, tuttavia, la propria convinzione che dovrebbe essere il Comune a farsi carico della gestione diretta di quei beni, chiarendo che «non è stato possibile fare durante il mio mandato per i pesanti oneri eco-

nomici richiesti, non compatibili con la grave situazione finanziaria dell'Ente». In particolare era sfumata sul nascere un'ipotesi di co-gestione del teatro, avanzata dal Comune di Erice. Ma proprio riguardo al teatro, Damiano ha ricordato che c'era stata una disponibilità ad acquisirne la gestione da parte dell'Ente Luglio Musicale «con oneri a proprio carico» attribuendone il naufragio a «biechi interessi di bottega» che avrebbero «osteggiato ed impedito» l'in-



La colombaia di Trapani

ziativa. Un'ulteriore puntualizzazione di Damiano è stata che l'eventuale gestione di Colombaia, Bastione dell'Impossibile e teatro «potrebbe essere accettata solo nel caso in cui i beni siano immediatamente fruibili o resi tali a spese della Regione, non avendo il Comune le necessarie risorse per provvedere in proprio». Anche l'affidamento immediato, in attesa di reperire le risorse, non esclusi finanziamenti statali o europei, per eseguire gli interventi necessari, a suo avviso, andrebbe escluso «non foss'altro per evitare che debba essere il Comune a farsi carico della vigilanza per prevenire atti di vandalismo, degli interventi manutentivi e di altri oneri connessi». (12/17) GIACOMO DI GIROLAMO